

un progetto realizzato da:



in collaborazione con:



# nuovo cinema italia <sup>parte 1</sup>

novembre 2009 – gennaio 2010

Incontri con i registi ed autori delle ultime produzioni cinematografiche italiane più interessanti del circuito indipendente. **A sostegno del cinema italiano di qualità.**

Andrea Pellizzer



**Venerdì 27 novembre ore 21.00**

incontro con il regista **Andrea Pellizzer**



Andrea Pellizzer è nato a Milano nel 1972. Andrea ama ritrarre piccoli mondi e fotografare i luoghi vuoti. Ha sempre coltivato, sin da bambino, il desiderio di diventare un disegnatore di fumetti, un narratore di storie. Durante gli studi all'Accademia d'Arte di Brera ha sviluppato una forte passione per il cinema: questa passione gli ha permesso di conquistare un premio nella sezione cortometraggi alla prima edizione del Milano Film Festival. Proprio da qui sono partite le prime collaborazioni nel settore della produzione cinematografica e pubblicitaria. Tra il 1996 ed il 2008 ha collaborato a moltissimi progetti per il cinema e la televisione, progetti documentaristici e per la produzione pubblicitaria e fotografica. Nell'estate 2008 Andrea e la sua crew hanno realizzato il lungometraggio **"Tre Lire Primo Giorno"**: un film nato dai desideri dell'energico nonno e dai vari compagni d'avventura incontrati durante il suo lungo percorso artistico.

Anne Riita Ciccone



**Venerdì 11 dicembre ore 21.00**

incontro con la regista **Anne Riita Ciccone**



Nata nel 1967 a Helsinki, si trasferisce da piccola in Italia dove si laurea in Filosofia. Nel 1987 inizia a lavorare nel mondo dello spettacolo come assistente coreografa. Poi sposta i suoi interessi verso il teatro ed il cinema dove lavora come aiuto regista, fra gli altri, di Nanni Loy, Angelo Longoni, Manfrè e Coltorti. Dal 1995 si dedica anche alla scrittura teatrale e cinematografica. Nel 1988 ha curato la regia di uno speciale televisivo per 'Italia 1'. Nel 1999 ha firmato il suo primo cortometraggio, "Banana Splatter", mentre nel 2000 ha esordito anche nel lungometraggio con "Le sciamane". Nel 2008 ha realizzato **"Il prossimo tuo"**.

Federico Biondi



**Venerdì 15 gennaio ore 21.00**

incontro con il regista **Federico Biondi**



Cineasta fiorentino classe 1975, nel suo curriculum documentari, cortometraggi e videoclip musicali, si laurea in lettere e filosofia all'università di Firenze con indirizzo musica e spettacolo, successivamente si diploma come operatore e montatore cine-televisivo. Nel 1996 gira il suo primo documentario *La guerra vista dalla tv*. Nel 1998 gira il cortometraggio *Ora d'aria*, storia di carcere e degradazione attraverso gli occhi di una prostituta extracomunitaria. Altri suoi lavori nell'ambito del documentario, i road-movie *Soste USA* (2001) e *Soste Japan* (2002), un viaggio nei luoghi di sosta più remoti di questi paesi, ed il biografico *L'uomo planetario-l'utopia di Ernesto Balducci* (2005). Il primo lungometraggio è **Mar nero**, già premiato con due riconoscimenti al Festival di Locarno 2008, tra cui un Pardo d'oro come miglior attrice alla protagonista Ilaria Occhini.

## Biglietteria:

**Per le proiezioni presso il NUOVO EDEN**, biglietteria aperta al NUOVO EDEN a partire da un'ora prima l'inizio dello spettacolo. È possibile prenotare allo 030 8379404 senza costi aggiuntivi. Biglietto di ingresso: 5 € - ridotto 4€

**Per le proiezioni presso il CINEMA SOCIALE**, biglietteria aperta al CINEMA SOCIALE a partire da mezz'ora prima l'inizio dello spettacolo. Biglietto di ingresso: 5 €

## Inizio proiezioni:

**CINEMA SOCIALE:** martedì ore 18.00 e ore 21.00

**NUOVO EDEN:** venerdì ore 17.00 e ore 21.00; sabato e lunedì ore 21.00; domenica ore 18.00 e ore 21.00

## Info:

**NUOVO EDEN** Via Nino Bixio, 9 Brescia  
Tel. 030 8379404 - [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it) - [info@nuovoeden.it](mailto:info@nuovoeden.it)